

## Norme de redactare

Pentru o cooperare eficientă între redactorii echipei *Literacum* și autorii studiilor, vă rugăm ca toate contribuțiile (articole în revista „Literacum”, lucrări pentru colocviile *Literacum*) să respecte indicațiile de mai jos:

### ÎNCADRAREA ÎN PAGINĂ:

- **format:** A4;
- **marginii:** stânga și jos: 3 cm.; dreapta și sus 2,5 cm.;

**TITLUL:** în Times New Roman, 14, **bold**, centrat (Center);

**PRENUMELE ȘI NUMELE AUTORULUI:** sub titlu vor fi notate prenumele, cu caractere normale, și numele, cu majuscule, caractere de 12, **bold**, centrat;

### TEXTUL:

- **dimensiune:** minimum 5 pagini – maximum 12 pagini;
- **font:** Times New Roman, dimensiunea 12, spațiat la 1,5 rânduri, aliniere la stânga și la dreapta (Justify);
- **semnele diacritice** sunt obligatorii;
- **ghilimelele** folosite: „...”;
- **citatul în citat** se marchează cu ghilimele unghiulare „...«...»...”. Citatele în alte limbi decât în limba română vor respecta normele de citare din limba respectivă; • înainte de **semnele de punctuație (virgulă, punct, punct și virgulă, două puncte, semnul întrebării, semnul exclamării etc.)** nu se lasă spațiu, ci, obligatoriu, după acestea;
- nu se pune virgulă înainte de *etc.*;
- versurile se vor cita unele după altele, fiind separate printr-o bară oblică (/) urmată de un spațiu;
- pentru **trunchierea unui citat** se folosesc parantezele drepte cu puncte de suspensie în interior;

Exemplu:

„Vreme trece, vreme vine./ Toate-s vechi și nouă toate; [...] Nu spera și nu ai teamă./ Ce e val ca valul trece;/ De te-ndeamnă, de te cheamă,/ Tu rămâi la toate rece.”

- dacă enunțul se termină imediat după citat, punctul apare după ghilimelele închise. Dacă citatul însuși se încheie cu un semn de punctuație, acesta apare obligatoriu înainte de închiderea ghilimelelor, fără să compromită prezența semnelui de punctuație final;