

Colocviul *Literacum* , ediția a VIII-a, 23 noiembrie 2019

Ion Creangă – I. D. Sîrbu

Centrul Studențesc de Cercetare *LITERACUM* vă invită să participați la Colocviul anual de Literatură română, ediția a VIII-a, focalizând anul acesta doi maestri ai (auto)ironiei, trăitori în veacuri vecine: **Ion Creangă** (1837-1889) și **Ion Dezideriu Sîrbu** (1919-1989). În tradiția deja consacrată a împletirii cercetării riguroase cu intuiția critică, manifestarea științifică, destinată studenților și masteranzilor de la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, propune tinerilor hermeneuți deschiderea spre multiplele perspective de abordare pe care operele celor doi scriitori le oferă prin complexitatea lor.

Pe de o parte, opera ficțională, nuvelele, poveștile și povestirile lui Ion Creangă, alături de episoadele autobiografice din *Amintiri din copilărie*, pot fi explorate pe diferite piste hermeneutice ori își pot găsi nebaneuite corespondențe în variate abordări comparatiste. În plus, dincolo de nucleul dur al operei lui Ion Creangă, pot fi abordate și corespondența și scrierile sale didactice, sau pot fi urmărite multiplele oglindiri, fidele sau deformante, ale vieții și operei scriitorului în istoria și critica literară.

Pe de altă parte, o amplă arie de desfășurare pentru analiză și interpretare este oferită de scrierile lui I. D. Sîrbu, pendulând între ficțiune și pact autobiografic. Proza scurtă din *Povestiri petriline* (1973) ori *Șoarecele B și alte povestiri* (1983), romanele pentru copii (și nu numai) *De ce plânge mama?* (1973) și *Dansul ursului* (1988), piesele de teatru publicate în timpul vieții, dar mai ales bogata operă postumă – cuprinzând romanele parabolice *Adio, Europa!*, *Lupul și Catedrala*, precum și exercițiile de luciditate din *Jurnalul unui jurnalist fără jurnal* – sunt tot atâtea paliere demne de cercetat. La aceste paliere ficționale se adaugă publicistica de tinerețe a „valetului” din suita Cercului literar de la Sibiu, sau cea de după eliberarea din detenție, precum și epistolarul lui Gary, masca asumată a bufonului ascunzând neabătuta vocație a prieteniei. Mai mult, proiecțiile autobiografice ale acestui Candid valah pot fi puse în legătură cu reflexiile destinului său exemplar în figura lui Victor Petrini din romanul lui Marin Preda, *Cel mai iubit dintre pământeni*.

Vă invităm, așadar, să (re)descoperiți doi scriitori ludici și lucizi, care, venind din secole diferite, se întâlnesc prin rafinamentul artei literare și prin înaltul meșteșug de a stăpâni fie „șugitul” cu tâlc, fie „râs-cu-plânsul”!

Comitetul de organizare:

- Conf. univ. dr. Pompiliu Crăciunescu: pompiliu.craciunescu@e-uvv.ro
- Asist. univ. dr. Irina Dincă: irina.dinca@e-uvv.ro
- Asist. univ. dr. Roxana Rogobete: roxana.rogobete@e-uvv.ro
- Masterand Gabriela-Emilia Merce: gabriela.merce96@e-uvv.ro

Fișa de înscriere (vezi mai jos) completată va fi trimisă până la data de 15 octombrie 2019 la oricare dintre adresele electronice de mai sus.

N. B. Titlurile pot fi provizorii, iar rezumatul este facultativ, totul urmând să fie definitivat în cursul întâlnirilor pregătitoare ce vor avea loc începând cu această dată. Înscrierea este însă necesară spre a avea o cât mai riguroasă evaluare asupra participării.